

Yoko  
Tsukamoto 40周年記念

テアトル・ド・バレエ カンパニー  
メモリアル公演



# オーディション開催!

2022年4月16日(土) 13:00~

テアトル・ド・バレエ カンパニースタジオ

※ビデオ審査でも受験できます

深川秀夫版

「ドン・キホーテ」 全幕

曲:ミンクス

2022年11月25日(金)

愛知県芸術劇場 大ホール

芸術監督:塚本洋子

スペシャルアドバイザー:望月辰夫

# オーディション概要

日時：2022年4月16日(土)13:00～

会場：テアトル・ド・バレエ カンパニー スタジオ

内容：クラシックバレエクラスでのオーディションです。※ポワントワークあり

対象：中学生以上

審査料：3000円（当日窓口にてお支払いください）

審査員：塚本洋子・望月辰夫

当日参加できない方は、ビデオ審査でも受験できます。

ビデオ審査の方は審査料（3,000円）をお振込みいただきます。

【ビデオ素材】（下記の中から1点）

①発表会などからヴァリエーション 1曲

②コンクール出場時のヴァリエーション 1曲

③発表会で本人が分かる映像 1分程

④教室内で撮影（グランワルツ1分30秒程と 得意なテクニック1分程）

※映像フォーマットMP4

※ファイル名には応募者のフルネームを入れてください

※1つのファイルには1人分のみ収録

提出はE-Mail、郵送のいずれかをお願いします

<ビデオ送付先> E-mail info@theater-de-ballet.jp

郵送 〒464-0011 愛知県名古屋市千種区千代田橋2-8-17

テアトル・ド・バレエ カンパニーHPのオーディション特設ページよりお申込みください

<http://theater-de-ballet.jp/>

お問合せ info@theater-de-ballet.jp 052-723-1927

申込締切：4月10日(日)

※新型コロナウイルス感染症の影響により、オーディション日時を変更する場合がございますので、予めご了承ください。



## 塚本 洋子/芸術監督

ロゼラーハイタワー女史、パリ・オペラ座教師フランケッティ氏、ジュリアーノ氏に師事。1980年塚本洋子バレエ団設立。バレエ団の創立当初から若きダンサーの育成に努め、モスクワ、ローザンス、ヴァルナ、ジャクソンの四大国際バレエコンクールにて上位入賞者を次々に輩出。全国舞踊コンクール「指導者大賞」、埼玉全国舞踊コンクール「橘秋子指導者賞」等を受賞。数々の名バレリーナを育て上げたその卓越した指導力は国内でも有数の指導者として認められている。テアトル・ド・バレエカンパニー&アカデミー主宰。



## 望月 辰夫/スペシャルアドバイザー

青山学院大学法学部卒。三輝容子にモダンダンスを師事した後、1979年ジュリアード音楽院ダンス科入学、1981年学位を取得卒業後、カンサスシティーバレエ団で活動の後帰国。1984年-1997年望月辰夫ダンスカンパニー、及びスクールオブダンスを主宰し創作活動と指導を続けると同時に舞踊、映画、CM、フィギュアスケートの振付にと、幅広い芸術活動を展開。1984年現代舞踊協会選定特別新人賞。音楽新聞新人アーティストベストテン受賞。1990年文化庁特別派遣芸術家在外研修員としてフランス、ドイツなどで研修。1992年-1997年武蔵野美術大学空間演出デザイン学科非常勤講師。1997年4月新国立劇場運営財団に入社、制作部舞踊プロデューサー。2011年4月舞踊部門のチーフプロデューサーに就任し、新国立劇場バレエ団公演、コンテンポラリーダンス公演プロデュースの全てを手掛けた。